Ministerio de EDUCACIÓN Y CIENCIAS

Paraguay de la gente

COLEGIO PARROQUIAL SAN CRISTÓBAL

Materia: **CULTURA RELIGIOSA**

Profesor/a: Hna. Nélida Giffoni, s.c.q. **GRUPO 1:**

Grado/Curso: 3º Sección: "……. "

Fecha: ……. de…….. de 2020

UNIDAD 1: MI PROYECTO DE VIDA **T.P. 15**

Disertación con presentación de tarjetas de lectura, collages, P.P, audios y afiches (carteles) o murales.

1. Presentan una dinámica con preguntas para hacer a la clase, (página 8 del Libro), sección ***"Recuerda lo que sabes".***
2. Explican el mapa conceptual de la unidad en un afiche, destacando los contenidos que se desarrollarán (página 9 del Libro).
3. Realizan el trabajo propuesto en la sección ***"Desde la vida",*** con el tema: "Proyecto de vida" y lo informan. (página 10 del Libro).
4. Presentan el desarrollo de la sección "***Observemos,*** (página 11 del Libro). Proponen a la clase la Actividad 1. SUGERENCIA: P.P.
5. Presentan un informe del contenido del texto de la sección ***"¡A explorar!"*** y realizan las actividades 3 y 4 de la página 12 del Libro, destacando en un afiche/mural, la sección "En resumen":…
6. Explican correctamente el contenido de la sección "***Desde la vida cristiana"*** y realizan la Actividad 5 explicándola, (Pág. 13 del Libro).
7. Escriben y presentan ideas principales del texto "Partir con el pie derecho" y La opción por el amor y la libertad (Pág. 14 del Libro).
8. Preparan un P.P. bien desarrollado, con el contenido del texto "Una vida sin proyecto" y lo presentan, (Pág. 15 del Libro).
9. Presentan un informe conciso de los tres temas principales de la sección ***Desde la vida cristiana***, (Págs. 16 y 17). SUGERENCIA: Presentarlo en P.P. con imágenes apropiadas y explican las características de los jóvenes (recuadro en color naranja).
10. Presentan un informe conciso de los cuatro temas principales de la sección ***Desde la vida cristiana***, (Págs. 18 y 19). SUGERENCIA: Presentarlo en P.P. con imágenes apropiadas y explican la sexualidad juvenil (recuadro en color naranja).
11. Explican, de manera dinámica, el contenido del texto de la pág. 20, utilizando carteles o tarjetas numeradas que pueden distribuir entre sus compañeros y en el momento oportuno pedir que las lean.
12. Presentan en P.P. el texto "Pauta para el proyecto de vida, (Pág. 21 del Libro).
13. Realizan la Actividad 10 de la sección ***"Desde la sociedad",*** (Pág. 22 del Libro) y la presentan de manera creativa y dinámica.
14. Realizan juntos la oración final, (Pág. 23 del Libro), presentando algún audio o vídeo apropiado al tema para enriquecer el momento de oración.

	✓	X
Contenido **7 P**	1. El tema que expuso está desarrollado con claridad y **bien enfocado**. 2. Las **ideas** están **expresadas claramente** 3. El material del audio o P.P.está correctamente logrado. 4. Las imágenes de los afiches están bien elegidas y corresponden al contenido 5. Los afiches o murales son bien visibles y creativos. 6. El alumno invita a la clase a participar por medio de preguntas y/o dinámicas atractivas. 7. El grupo tiene todo preparado al inicio de la clase	1. El tema está desarrollado desordenadamente y desorganizado. 2. Las **ideas** son confusas y se alejan del tema central. 3. El material del audio es inapropiado. 4. Las imágenes de los afiches están fuera del contexto. 5. Los afiches o murales son muy pequeños y demuestra que fueron hechos a último momento. 6. Se limita a exponer solamente lo pedido. 7. Algunos alumnos, al iniciar la clase, aún tienen su trabajo incompleto y, en apuros intentan lograrlo.
Organización y manera de trabajar **3 P**	1. Asume de inmediato el compromiso con el grupo y se ocupa de su tema 2. Demuestra fidelidad a la palabra dada y aporta responsablemente lo que le corresponde. 3. Demuestra interés no sólo en su tema, sino que se interesa por el tema de los compañeros del grupo.	1. Presenta excusas para comenzar a trabajar y deja que los demás se ocupen del tema. 2. Se distrae con otras actividades y deja de lado su compromiso. 3. Sólo se preocupa por su tema y se desentiende del grupo.
Presentación del trabajo **5 P**	1. Presentado en la **fecha establecida** 2. **Todos los puntos están correctamente desarrollados** 3. Manifiesta seguridad y soltura al exponer su tema y lo explica con sus propias palabras. 4. Evita el uso del libro de texto durante la exposición. 5. Viste correctamente el uniforme de gala	1. Presentado fuera de la **fecha establecida**. 2. **Algunos temas están pobremente desarrollados.** 3. Se limita a leer lo que está escrito en su afiche. 4. Lee su parte directamente del libro. 5. Se presenta sin el uniforme de gala
PUNTOS EXTRAS PARA EL GRUPO **4P**	1. El grupo presentó **TODOS** los puntos solicitados. 2. Todos se presentaron correctamente uniformados. 3. El grupo ha sido muy creativo y dinámico en su exposición. 4. Ningún alumno estuvo ausente en la exposición.	1. Algunos puntos no fueron tratados. 2. Algún alumno se presentó sin el uniforme. 3. El grupo se ha limitado a exponer su parte sin creatividad ni dinamismo. 4. Hubo alumnos ausentes en la exposición.

Ministerio de EDUCACIÓN Y CIENCIAS

Paraguay de la gente

COLEGIO PARROQUIAL SAN CRISTÓBAL

Materia: **CULTURA RELIGIOSA**

Profesor/a: Hna. Nélida Giffoni, s.c.q. **GRUPO 2:**

Grado/Curso: 3º Sección: "……. "

Fecha: ……. de…….. de 2020

UNIDAD 2: LA FAMILIA, UNA RIQUEZA PARA LA SOCIEDAD **T.P. 15**

Disertación con presentación de tarjetas de lectura, collages, P.P, audios y afiches (carteles) o murales.

1. Realizan una introducción al tema, presentando una dinámica con las preguntas indicadas en la pág. 26 del Libro), sección ***"Recuerda lo que sabes".***
2. Explican, con un afiche, el mapa conceptual de la unidad, destacando los contenidos que se desarrollarán (página 27del Libro).
3. Discuten y describen el tema "Impacto de los medios masivos de comunicación…", en la sección ***"Desde la vida",*** (Pág. 28 del Libro) y realizan, creativamente, el ejercicio de trabajo personal (recuadro en color amarillo, al final del texto)
4. Presentan en P.P. el contenido de la pág. 29 de la sección ***"Observemos"*** y lo comentan con la clase, luego preparan juntos la **Actividad 2**, consensuando la manera de trabajarla en el grupo y de hacerla extensiva a toda la clase.
5. Presentan el contenido de la sección ***"A explorar"***, (Pág. 30 del Libro), Actividad 3, destacando de manera especial cuál es el principio que utiliza la publicidad. Preparan la encuesta de la Actividad 4 y la comparten a la clase agregando algunas ideas del resumen al final de la página.
6. Extraen datos del texto de la sección ***"Desde la vida cristiana"*** y realizan la Actividad 5. Para el ejercicio 1, obtienen tres conclusiones al interpretar los gráficos sobre la Contribución de algunas Instituciones al fortalecimiento de la unidad de la familia. Los demás ejercicios los presentan creativamente, (Págs. 31 y 32 del Libro).
7. Definen el concepto Familia humana de la página 33 del Libro y desarrollan la Actividad 6 para presentarlo a la clase.
8. Describen y explican los cambios culturales que afectan a la sociedad, del tema Cambios en la familia del siglo XXI, (Págs. 34 y 35) **SUGERENCIA:** pueden preparar tarjetas numeradas y distribuirlas entre los compañeros para que las lean oportunamente.
9. Desarrollan el tema Iglesia y familia hoy, destacando cuándo la Iglesia cumple su vocación-misión y escogen 2 ejercicios de la Actividad 7, (Pág. 35 del Libro) y la presentan.
10. Investigan en el texto "El matrimonio en la Biblia, en la Pág. 36 del Libro, las bases de la paternidad y destacan algunas ideas del recuadro "Sexualidad y pecado".
11. Realizan la Actividad 8, ayudándose del contenido del texto de la Pág. 37 del Libro y presentan sus conclusiones. Agregan algunas ideas y comentarios del recuadro Amor y matrimonio.
12. Exponen el tema: "La familia de Nazaret, modelo de la familia cristiana, (Pág. 38 del Libro)
13. Presentan creativamente las diferentes situaciones que afectan al matrimonio hoy, (Pág. 39 del Libro).
14. Definen los conceptos de obediencia, responsabilidad y libertad, qué entienden por las obligaciones de cada miembro de la familia y luego organizan un debate en clase con el tema: ***¿Cómo se compaginan, en la familia, la obediencia a los padres, la responsabilidad y la libertad?***
15. Preparan un pequeño momento de oración común. Pueden usar el texto de la pág. 41 o elegir otro. Convendría enriquecer ese momento con algún canto o audio o video apropiado al tema.

	✓	X
Contenido **7 P**	1. El tema que expuso está desarrollado con claridad y **bien enfocado**. 2. Las **ideas** están **expresadas claramente** 3. El material del audio está correctamente logrado. 4. Las imágenes de los afiches están bien elegidas y corresponden al contenido 5. Los afiches o murales son bien visibles y creativos. 6. invita a la clase a participar por medio de preguntas y/o dinámicas atractivas. 7. El grupo tiene todo preparado al inicio de la clase	1. El tema está desarrollado desordenadamente y desorganizado. 2. Las **ideas** son confusas y se alejan del tema central. 3. El material del audio es inapropiado. 4. Las imágenes de los afiches están fuera del contexto. 5. Los afiches o murales son muy pequeños y demuestra que fueron hechos a último momento. 6. Se limita a exponer solamente lo pedido. 7. Algunos alumnos, al iniciar la clase, aún tienen su trabajo incompleto y, en apuros intentan lograrlo.
Organización y manera de trabajar **3 P**	1. Asume de inmediato el compromiso con el grupo y se ocupa de su tema 2. Demuestra fidelidad a la palabra dada y aporta responsablemente lo que le corresponde. 3. Demuestra interés no sólo en su tema, sino que se interesa por el tema de los compañeros del grupo.	1. Presenta excusas para comenzar a trabajar y deja que los demás se ocupen del tema. 2. Se distrae con otras actividades y deja de lado su compromiso. 3. Sólo se preocupa por su tema y se desentiende del grupo.
Presentación del trabajo **5 P**	1. Presentado en la **fecha establecida** 2. **Todos los puntos están correctamente desarrollados** 3. Manifiesta seguridad al exponer su tema y lo explica con sus propias palabras. 4. Evita el uso del libro de texto durante la exposición. 5. Viste correctamente el uniforme de gala	1. Presentado fuera de la **fecha establecida**. 2. **Algunos temas están pobremente desarrollados.** 3. Se limita a leer lo que está escrito en su afiche. 4. Lee su parte directamente del libro. 5. Se presenta sin el uniforme de gala
PUNTOS EXTRAS PARA EL GRUPO **4P**	1. El grupo presentó **TODOS** los puntos solicitados. 2. Todos se presentaron correctamente uniformados. 3. El grupo ha sido muy creativo y dinámico en su exposición. 4. Ningún alumno estuvo ausente en la exposición.	1. Algunos puntos no fueron tratados. 2. Algún alumno se presentó sin el uniforme. 3. El grupo se ha limitado a exponer su parte sin creatividad ni dinamismo. 4. Hubo alumnos ausentes en la exposición.

Ministerio de EDUCACIÓN Y CIENCIAS — Paraguay de la gente

COLEGIO PARROQUIAL SAN CRISTÓBAL

Materia: **CULTURA RELIGIOSA**

Profesor/a: Hna. Nélida Giffoni, s.c.q. **GRUPO 3:**

Grado/Curso: 3º Sección: "……. "

Fecha: ……. de…….. de 2020

UNIDAD 3: LA IGLESIA NOS CONVOCA **T.P. 15**

Disertación con presentación de tarjetas de lectura, collages, P.P, audios y afiches (carteles) o murales.

1. Realizan una introducción al tema, presentando una dinámica con las preguntas indicadas en la pág. 44 del Libro), sección ***"Recuerda lo que sabes".***
2. Explican, con un afiche, el mapa conceptual de la unidad, destacando los contenidos que se desarrollarán (página 45 del Libro).
3. Discuten y describen el tema "Desde el vaso medio vacío…", en la sección ***"Desde la vida",*** (Pág. 46 del Libro) y realizan, creativamente, el ejercicio de trabajo personal (recuadro en color amarillo, al final del texto)
4. Presentan en P.P. el contenido de la pág. 47 de la sección ***"Observemos",*** *Actividad 1* y lo presentan a la clase dándoles participación en la elaboración de las prioridades. Preparan juntos, luego, la **Actividad 2** y la hacen extensiva a toda la clase.
5. Presentan el contenido de la sección ***"A explorar"***, (Pág. 48 del Libro), Actividad 3, destacando de manera especial cuál es el principio que utiliza la publicidad.
6. Preparan la Actividad 4 y la comparten a la clase agregando algunas ideas del resumen al final de la página, (Pág. 48 del Libro)
7. Identifican las semejanzas y diferencias en la historia de la Iglesia, comenzando por la historia del pueblo de Israel y la del Nuevo Testamento, ayudándose del texto de la sección ***"Desde la vida cristiana"*** y lo presentan creativamente, (Pág. 49 del Libro).
8. Interpretan datos sobre la Organización de la Iglesia Católica y presentan un informe a la clase. (Págs. 52 y 53 del Libro)
9. Definen la organización **Caritas internationalis**, del texto La iglesia al servicio de los más débiles y realizan la Actividad 8. (Pág. 54)
10. Subrayan las ideas principales del texto: "Comunidad de santos y pecadores", preparan un informe para exponer y realizan la investigación del ejercicio 1 de la Actividad 9 y la comparten con la clase. (Pág. 55 del Libro)
11. Organizan todo para presentar la película Lutero y realizan un debate libre con los datos del ejercicio 2 de la Actividad 10 (Pág. 56 del Libro)
12. Comentan con la clase las ideas principales del texto La Iglesia no cumple su rol y Profundizar más para vivir mejor. (Pág. 59)
13. Preparan un pequeño momento de oración común con el texto de la pág. 57. Convendría enriquecer ese momento con algún canto o audio o video apropiado al tema.

	✓	X
Contenido **7 P**	1. El tema que expuso está desarrollado con claridad y **bien enfocado**. 2. Las **ideas** están **expresadas claramente** 3. El material del audio está correctamente logrado. 4. Las imágenes de los afiches están bien elegidas y corresponden al contenido 5. Los afiches o murales son bien visibles y creativos. 6. invita a la clase a participar por medio de preguntas y/o dinámicas atractivas. 7. El grupo tiene todo preparado al inicio de la clase	1. El tema está desarrollado desordenadamente y desorganizado. 2. Las **ideas** son confusas y se alejan del tema central. 3. El material del audio es inapropiado. 4. Las imágenes de los afiches están fuera del contexto. 5. Los afiches o murales son muy pequeños y demuestra que fueron hechos a último momento. 6. Se limita a exponer solamente lo pedido. 7. Algunos alumnos, al iniciar la clase, aún tienen su trabajo incompleto y, en apuros intentan lograrlo.
Organización y manera de trabajar **3 P**	1. Asume de inmediato el compromiso con el grupo y se ocupa de su tema 2. Demuestra fidelidad a la palabra dada y aporta responsablemente lo que le corresponde. 3. Demuestra interés no sólo en su tema, sino que se interesa por el tema de los compañeros del grupo.	1. Presenta excusas para comenzar a trabajar y deja que los demás se ocupen del tema. 2. Se distrae con otras actividades y deja de lado su compromiso. 3. Sólo se preocupa por su tema y se desentiende del grupo.
Presentación del trabajo **5 P**	1. Presentado en la **fecha establecida** 2. **Todos los puntos están correctamente desarrollados** 3. Manifiesta seguridad al exponer su tema y lo explica con sus propias palabras. 4. Evita el uso del libro de texto durante la exposición. 5. Viste correctamente el uniforme de gala	1. Presentado fuera de la **fecha establecida**. 2. **Algunos temas están pobremente desarrollados.** 3. Se limita a leer lo que está escrito en su afiche. 4. Lee su parte directamente del libro. 5. Se presenta sin el uniforme de gala
PUNTOS EXTRAS PARA EL GRUPO **4P**	1. El grupo presentó **TODOS** los puntos solicitados. 2. Todos se presentaron correctamente uniformados. 3. El grupo ha sido muy creativo y dinámico en su exposición. 4. Ningún alumno estuvo ausente en la exposición.	1. Algunos puntos no fueron tratados. 2. Algún alumno se presentó sin el uniforme. 3. El grupo se ha limitado a exponer su parte sin creatividad ni dinamismo. 4. Hubo alumnos ausentes en la exposición.